

**MASTER EN GESTION DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y
ARQUITECTÓNICO, MUSEOS Y MERCADO DEL ARTE**

CURSO 2016-2017

LECTURA TFM CONVOCATORIA ORDINARIA

FECHA LÍMITE ENTREGA TRABAJOS TFM 15 DE JUNIO

TRIBUNALES 20-21-22 Y 23 DE JUNIO

FECHA LÍMITE ENTREGA DE ACTAS 27 DE JUNIO

Aula Máster M-20/06/2017	Sala de Juntas	Aula Máster X-21/06/2017	Sala de Juntas
<p>10.00 h. T03 María de los Reyes Hernández Francisco Quintana Navarro Germán Santana Henríquez Suplente: Elsa Gutiérrez</p> <p>Estudiante: Carmela Cionfrini Tutores: Juan Sebastián López y Elsa Gutiérrez Título: El papel del arquitecto ante las intervenciones en edificios históricos y actuales. Análisis de casos</p>	<p>10.00 h. T05 Francisco Ortega Andrade Pablo Ley Bosch Jesús Álvarez García Suplente: Lucía Martínez Quintana</p> <p>Estudiante: Ruyman A. Cabrera Aguilar Tutores: Ángeles Alemán/Carmelo Padrón Título: “Por amor al arte” Evolución comparada en democracia de las leyes de protección sobre el patrimonio histórico: Estado versus Canarias</p>	<p>10.00 h. T01 Pablo Atoche Peña Juan Sebastián López García Rosa M^a Sierra Molino Suplente: Juan José Díaz Benítez</p> <p>Estudiante: Rita Morales Guglieri Tutores: M^a de los Reyes Hernández Título: El papel de las tiendas en los museos. Análisis comparativo entre entidades museísticas de Francia y España. Estudio de casos</p>	<p>10.00 h. T06 Carmelo Padrón Díaz Ángeles Alemán Gómez Pablo Ley Bosch Suplente: Rosa M^a Sierra Molina</p> <p>Estudiante: Tamara Febles Arévalo Tutores: Juan Sebastián López /Lucía Martínez y Vicente Díaz Título: El valor patrimonial y gestión municipal de Los Riscos en Las Palmas de Gran Canaria</p>
<p>11.15 h. T03 María de los Reyes Hernández Francisco Quintana Navarro Germán Santana Henríquez Suplente: Elsa Gutiérrez</p> <p>Estudiante: Yurena Afonso Pérez Tutor: Pablo Atoche Peña Título: Centro de interpretación del parque arqueológico del malpaís de Isora</p>	<p>11.15 h. T05 Francisco Ortega Andrade Pablo Ley Bosch* Jesús Álvarez García Suplente: Lucía Martínez Quintana *actúa el suplente</p> <p>Estudiante: Ángel Herrero Garaygordobil Tutores: Carmelo Padrón / Juan Sebastián López y Pablo Ley Título: La ordenación territorial del patrimonio arquitectónico en Canarias. Estado de la cuestión</p>	<p>11.15 h. T04 Santiago de Luxán Meléndez Enrique Solana Suárez Juan José Díaz Benítez Suplente: Jesús Álvarez García</p> <p>Estudiante: Delioma A. Herrera Suárez Tutores: M^a de los Reyes Hernández y Manuela Ronquillo Título: Comportamientos estético y culturales en las subculturas actuales en el marco de la globalización. Orígenes, evolución e influencias</p>	<p>11.15 h. T06 Carmelo Padrón Díaz Ángeles Alemán Gómez Pablo Ley Bosch Suplente: Rosa M^a Sierra Molina</p> <p>Estudiante: Miguel Ramírez Marrero Tutores: Vicente Díaz García Título: La arquitectura del vino en Canarias. Evolución y mantenimiento del entrono de Santa Brígida</p>
<p>12.30 h. T03 María de los Reyes Hernández Francisco Quintana Navarro Germán Santana Henríquez Suplente: Elsa Gutiérrez</p> <p>Estudiante: Mónica Morales Marrero Tutor: Pablo Atoche Peña Título: Museos, parques arqueológicos y accesibilidad: propuestas para el desarrollo de visitas de personas de movilidad reducida</p>	<p>12.30 h. T05 Francisco Ortega Andrade Pablo Ley Bosch Jesús Álvarez García Suplente: Lucía Martínez Quintana</p> <p>Estudiante: Luis Darías Rodríguez Tutores: Lucía Martínez y Vicente Díaz Título: Estudio de estrategias de desarrollo de las periferias históricas: el caso de La Isleta</p>	<p>12.30 h. T04 Santiago de Luxán Meléndez Enrique Solana Suárez Juan José Díaz Benítez Suplente: Jesús Álvarez García</p> <p>Estudiante: Miguel A. Bolaños Mateos Tutores: Juan Sebastián López y M^a de los Reyes Hernández Título: Proyecto de musealización del patrimonio religioso galdense</p>	<p>12.30 h. T06 Carmelo Padrón Díaz Ángeles Alemán Gómez Pablo Ley Bosch Suplente: Rosa M^a Sierra Molina</p> <p>Estudiante: Damián León García Tutores: Carmelo Vega / Rosa Batista y Sebastián Hernández Título: Proyecto y gestión del “I Congreso de Fotografía en Canarias: Paisaje y Arquitectura”</p>

Aula Máster J-22/06/2017 Sala de Juntas	Aula Máster V-23/06/2017 Sala de Juntas	Aula Máster V-23/06/2017 Sala de Juntas	Aula Máster V-23/06/2017 Sala de Juntas
<p>10.00 h. T02 Eduardo Galván Rodríguez Manuela Ronquillo Rubio Elsa M^a Gutiérrez Labory Suplente: Vicente Díaz García</p> <p>Estudiante: Gricelia Cañada Martel Tutores: M^a de los Reyes Hernández Título: La mujer y las artes plásticas en Gran Canaria desde 1920 hasta 1930</p>	<p>10.00 h. T04 Santiago de Luxán Meléndez Enrique Solana Suárez Juan José Díaz Benítez* Suplente: Jesús Álvarez García * Actúa el suplente</p> <p>Estudiante: José Manuel Martín Megías Tutores: Juan José Díaz Benítez Título: Las fortificaciones en el este de Gran Canaria en la Segunda Guerra Mundial</p>	<p>10.00 h. T01 Pablo Atoche Peña Juan Sebastián López García Rosa M^a Sierra Molino* Suplente: Juan José Díaz Benítez *actúa el suplente</p> <p>Estudiante: Iraima M^a González Padrón Tutores: M^a de los Reyes Hernández y Rosa M^a. Sierra Molino Título: Representaciones de asuntos mitológicos en el cine</p>	<p>10.00 h. T02 Eduardo Galván Rodríguez Manuela Ronquillo Rubio Elsa M^a Gutiérrez Labory Suplente: Vicente Díaz García</p> <p>Estudiante: Dalila Pérez Pérez Tutores: Santiago de Luxán Meléndez Título: El diseño y la industria de la moda. Últimos cuarenta años</p>
<p>11.15 h. T02 Eduardo Galván Rodríguez Manuela Ronquillo Rubio Elsa M^a Gutiérrez Labory Suplente: Vicente Díaz García</p> <p>Estudiante: Teresa Martín Trueba Tutor: M^a de los Reyes hernández / Santiago de Luxán y José Javier Azanza Título: La Bauhaus: diseños tipológicos de mobiliario y su aplicabilidad social en el mundo del cines y la publicidad</p>	<p>11.15 h. T04 Santiago de Luxán Meléndez Enrique Solana Suárez Juan José Díaz Benítez Suplente: Jesús Álvarez García</p> <p>Estudiante: Juna José García del Toro Tutores: Pablo Atoche Peña Título: Gestión del Patrimonio Histórico desde la administración local. El caso de San Bartolomé de Tirajana</p>	<p>11.15 h. T01 Pablo Atoche Peña Juan Sebastián López García Rosa M^a Sierra Molino Suplente: Juan José Díaz Benítez</p> <p>Estudiante: Jonay Jiménez Brito Tutores: M^a de los Reyes Hernández Título: Atención a la cámara: selfies a Caravaggio</p>	<p>11.15 h. T03 Francisco Quintana Navarro Germán Santana Henríquez Elsa M^a Gutiérrez Labory Suplente: María de los Reyes Hernández</p> <p>Estudiante: Fayna D. Ramírez Vega Tutores: José Concepción Hernández y Carlos Rodríguez Morales Título: Atribuciones andaluzas en la imaginería canaria: estado de la cuestión</p>
<p>12.30 h. T02 Eduardo Galván Rodríguez Manuela Ronquillo Rubio Elsa M^a Gutiérrez Labory Suplente: Vicente Díaz García</p> <p>Estudiante: José A. Díaz Hernández Tutor: Santiago de Luxán Meléndez Título: Inventario de bibliotecas privadas depositadas en Instituciones públicas en Canarias</p>	<p>12.30 h. T03 María de los Reyes Hernández Francisco Quintana Navarro Germán Santana Henríquez Suplente: Elsa Gutiérrez Labory</p> <p>Estudiante: Jonathan D. Rodríguez L. Tutores: Juan Sebastián López y Elsa Gutiérrez Título: Una propuesta de gestión patrimonial: el antiguo Ayuntamiento de Valleseco, de consistorio a hotel rural</p>	<p>12.30 h. T01 Pablo Atoche Peña Juan Sebastián López García Rosa M^a Sierra Molino Suplente: Juan José Díaz Benítez</p> <p>Estudiante: Marta Prados Huidobro Tutores: M^a de los Reyes Hernández y Alberto Darias Príncipe Título: La defensa del patrimonio del norte de Africa a través de la obra artística de carácter docente de Mariano Bertuchi</p>	<p>12.30 h. T05 Francisco Ortega Andrade Pablo Ley Bosch Jesús Álvarez García Suplente: Lucía Martínez Quintana</p> <p>Estudiante: Iris E. Melián Sánchez Tutores: Francisco Quintana Navarro y Vicente Díaz García Título: La arquitectura portuaria en el Puerto del Refugio de La Luz (1890-1930)</p>