

## CALENDARIO ACADÉMICO DEL CURSO 2020-2021

HORARIO CLASES - CURSO 2020-2021						
PRIMER SEMESTRE						
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>1 SEMANA</b> 21 de septiembre a 25 de septiembre AULA 15 – USC SOLO PARA LA USC	<b>ULPGC 11:00-12:00</b> <b>USC 12:00-13:00</b>					Estrategias de gestión para la ciudad histórica: Evaluación y normativa
	<b>ULPGC 15:00-16:00</b> <b>USC 16:00-17:00</b>	La historia del arte aplicada al patrimonio I	La gestión de centros de arte y exposiciones	Legislación y Patrimonio (USC) Documentación y patrimonio (ULPGC)	Documentación y Patrimonio (USC)	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea I: Diálogos y rupturas
	<b>ULPGC 16:00-17:00</b> <b>USC 17:00-18:00</b>	Gestión, marketing y proyectos	La ciudad histórica como fenómeno cultural	Metodología, investigación y deontología	Legislación y Patrimonio (ULPGC)	Conservación y restauración de obras de arte
	<b>ULPGC 18:30-20:00</b> <b>USC 19:30-21:00</b>	La gestión del arte				

HORARIO CLASES - CURSO 2020-2021 PRIMER SEMESTRE							
<b>10 SEMANAS</b> 28 de septiembre a 16 de diciembre de 2020 AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura-ULPGC		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
	ULPGC: 11:00-12:30 USC: 12:00-13:30						Estrategias de gestión para la ciudad histórica: Evaluación y normativa
	ULPGC 15:00-16:30 USC 16:00-17:30	La historia del arte aplicada al patrimonio I	La gestión de centros de arte y exposiciones	Legislación y patrimonio (USC)  Documentación y Patrimonio (ULPGC)	Documentación y patrimonio (USC)	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea I: Diálogos y rupturas	
	ULPGC 17:00-18:30 USC 18:00-19:30	Gestión, marketing y proyectos	La ciudad histórica como fenómeno cultural	Metodología, investigación y deontología	Legislación y patrimonio (ULPGC)	Conservación y restauración de obras de arte	
	ULPGC 18:30-20:00 USC 19:30-21:00	La gestión del arte	Seminarios y conferencias	Seminarios y conferencias	Seminarios y conferencias		
	<b>Nota</b>	La programación de los seminarios y conferencias podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la programación que se elabore					
<b>Recuperación clases del 12 octubre</b>	Miércoles 9 de diciembre de 2020						
<b>Seminario conferencias y recuperación de clases</b>	10, 11, 14, 15, 16 de diciembre de 2020						

HORARIO CLASES - CURSO 2020-2021						
SEGUNDO SEMESTRE						
1ª SEMANA 1 a 5 de febrero de 2021 AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arq. ULPGC		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	ULPGC 15:00-16:00 USC 16:00-17:00	Los agentes del mercado	Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	La historia del arte aplicada al patrimonio II	Museo y sociedad. Las funciones del museo
	ULPGC 16:00-17:00 USC 17:00-18:00	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos	Ciudades históricas. Análisis de casos	La ciudad histórica como recurso turístico	El valor del arte	Didáctica y comunicación en el museo

HORARIO CLASES - CURSO 2020-2021						
SEGUNDO SEMESTRE						
10 SEMANAS 1 de febrero a 30 de abril de 2021 AULA 15 – USC  Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura-ULPGC		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	ULPGC 15:00-16:30 USC 16:00-17:30	Los agentes del mercado	Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	La historia del arte aplicada al patrimonio II	Museo y sociedad. Las funciones del museo
	ULPGC 17:00-18:30 USC 18:00-19:30	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos	Ciudades históricas. Análisis de casos	La ciudad histórica como recurso turístico	El valor del arte	Didáctica y comunicación en el museo
	ULPGC 18:30-20:00 USC 19:30-21:00		Seminarios y conferencias	Seminarios y conferencias	Seminarios y conferencias	
<b>Nota</b>		La programación de los seminarios y conferencias podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la programación que se elabore				
<b>Recuperación clases 15 y 16 de febrero (Carnavales)</b>		Lunes 26 y 27 de abril.				
<b>San José 19 de marzo</b>		Viernes 30 de abril.				
<b>Semana Santa</b>		Lunes 29 de marzo a viernes 2 de abril.				
<b>Recuperación de San Isidoro 24 de abril (Patrón Facultad)</b>		Lunes 26 de abril.				
<b>Seminarios, conferencias y recuperación de clases</b>		27, 28, 29 y 30 de abril				

:

<b>HORARIO EXÁMENES -CURSO 2020-2021</b>					
<b>PRIMERA OPORTUNIDAD - PRIMER SEMESTRE</b>					
<b>HORARIO DE EXÁMENES – PRIMERA OPORTUNIDAD</b> <b>AULA 15 – USC</b> <b>Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura-ULPGC</b>		<b>ULPGC 11:00-13:00</b>	<b>ULPGC 15:00-17:00</b>	<b>ULPGC 17:30-19:30</b>	
		<b>USC 12:00-14:00</b>	<b>USC 16:00-18:00</b>	<b>USC 18:30-20:30</b>	
	<b>Lunes 18 de enero de 2021</b>			Metodología, investigación y deontología	
	<b>Martes 19 de enero de 2021</b>			Estrategias para la gestión de la ciudad histórica: evaluación y normativa	
	<b>Miércoles 20 de enero de 2021</b>			La ciudad histórica como fenómeno cultural	
	<b>Jueves 21 de enero de 2021</b>	La gestión de centros de arte y exposiciones		Ciudad histórica versus ciudad contemporánea I: Diálogos y rupturas	
	<b>Viernes 22 de enero de 2021</b>			La historia del arte aplicada al Patrimonio I	Conservación y restauración de obras de arte
	<b>Lunes 25 de enero de 2021</b>			Legislación y patrimonio	Gestión, marketing y proyectos
	<b>Martes 26 de enero de 2021</b>			La gestión del arte	
	<b>Miércoles 27 de enero de 2021</b>			Documentación y patrimonio	
	<b>USC. Cierre de actas</b>	5 de febrero de 2021			
	<b>ULPGC. Cierre de actas</b>	8 de febrero de 2021			

<b>HORARIO EXÁMENES -CURSO 2020-2021</b>					
<b>PRIMERA OPORTUNIDAD - SEGUNDO SEMESTRE</b>					
			<b>ULPGC 15:00-17:00</b>	<b>ULPGC 17:30-19:30</b>	
			<b>USC 16:00-18:00</b>	<b>USC 18:30-20:30</b>	
<b>HORARIO EXÁMENES – PRIMERA OPORTUNIDAD</b>	AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura-ULPGC	Lunes 31 de mayo de 2021		Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos	
		Martes 1 de junio de 2021			La ciudad histórica como recurso turístico
		Miércoles 2 de junio de 2021		Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	
		Jueves 3 de junio de 2021			Ciudades históricas. Análisis de casos
		Viernes 4 de junio de 2021		Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	
		Lunes 7 de junio de 2021			Los agentes del mercado
		Martes 8 de junio de 2021		La historia del arte aplicada al patrimonio II	
		Miércoles 9 de junio de 2021			El valor del arte
		Jueves 10 de junio de 2021		Museo y sociedad. Las funciones del museo	
		Viernes 11 de junio de 2021			Didáctica y comunicación en el museo
	USC. Cierre de actas	18 de junio de 2021			
	ULPGC. Cierre de actas	21 de junio de 2021			

HORARIO EXÁMENES -CURSO 2020-2021				
SEGUNDA OPORTUNIDAD				
		ULPGC 11:00-13:00	ULPGC 15:00-17:00	ULPGC 17:30-19:30
		USC 12:00-14:00	USC 16:00-18:00	USC 18:30-20:30
<b>HORARIO EXÁMENES – SEGUNDA OPORTUNIDAD</b>  AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura-ULPGC	Lunes 28 de junio 2021	La gestión de centros de arte y exposiciones		El valor del arte
	Martes 29 de junio de 2021		La historia del arte aplicada al patrimonio I.	Museo y sociedad. Las funciones del museo
	Miércoles 30 de junio de 2021		Legislación y patrimonio	Conservación y restauración de obras de arte
	Jueve 1 de julio de 2021		Gestión, marketing y proyectos	Didáctica y comunicación en el museo
	Viernes 2 de julio de 2021		La ciudad histórica como recurso turístico	
	Lunes 5 de julio de 2021		Estrategias de gestión para la ciudad histórica: Evaluación y normativa	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos
	Martes 6 de julio de 2021		La ciudad histórica como fenómeno cultural	
	Miércoles 7 de julio de 2021		Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea I: Diálogos y rupturas
	Jueves 8 de julio de 2021		Ciudades históricas. Análisis de casos	
	Viernes 9 de julio de 2021		Documentación y patrimonio	La gestión del arte
	Lunes 12 de julio de 2021		Metodología, investigación y deontología	
	Martes 13 de julio de 2021		Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	Los agentes del mercado
	Miércoles 14 de julio de 2021		La historia del arte aplicada al patrimonio II	
		USC. Cierre de actas	23 de julio de 2021	
	ULPGC. Cierre de actas	19 de julio de 2021		

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2020-2021						
MATERIAS OBLIGATORIAS USC						
Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221101	Gestión, marketing y proyectos	9	12	Juan M. Monterroso Montero (9 H. expositivas + 12 H interactivas)	Coord. USC. juanmanuel.monterroso@usc.es  Coord.ULPGC mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es	<b>Present. 21 sept</b> 28 sept. 5, 19 26 oct. 2, 9, 16, 23, 30 nov. 9 dic.
P5221102	Legislación y patrimonio	9	12	Ana Goy Diz (4'5 H. expositivas y 6 interactivas.)  Begoña Fernández Rodríguez (4'5 H. expositivas y 6 interactivas)	Coord. USC. a.goy.diz@usc.es  Coord.ULPGC teresa.moran@ulpgc.es	<b>Present. 23 sept.</b> 30 sept. 7, 14, 21, 28 oct. 4, 11, 18, 25 nov. 2 dic.
P5221103	Documentación y patrimonio	9	12	Dolores Fraga (4'5 H. expositivas y 6 interactivas.)  Domingo Luis González Lopo (USC) (4'5 H, expositivas + 6 interactivas)	Coord. USC, mdolores.fraga@usc.es  Coord.ULPGC santiago.deluxan@ulpgc.es	<b>Present. 24 sept.</b> 1, 8, 15, 22, 29 oct. 5, 12, 19, 26 nov. 3 dic.
P5221104	Metodología, investigación y deontología	9	12	Rocío Sánchez Ameijeiras (4'5 H. expositivas + 6 interactivas)  Miguel Anxo Rodríguez González (4'5 H. expositivas + 6 interactivas)	Coord. USC, miguelanxo.rodriguez@usc.es Coord.ULPGC mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es	<b>Present. 23 sept</b> 30 sept. 7, 14, 21, 28 oct. 4, 11, 18, 25 nov. 2 dic.



**MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2020-2021**

**MATERIAS OBLIGATORIAS ULPGC**

<b>Código</b>	<b>Materia</b>	<b>Exp.</b>	<b>Int.</b>	<b>Profesor (H EXP + H. INT.)</b>
	Gestión, marketing y proyectos	9	12	Juan José Díaz Benítez , ULPGC (1'5 H. exp. + 4 H. interactivas) / José Javier Azanza López, UNAV (1,25 H. exp. + 2 H. interactivas) / Teresa Morant de Diego, ULPGC (3,25 H exp.+ 1,5 H interactiva) /Gonzalo Díaz Meneses, ULPGC (0,75 H. exp. + 1 H. interactiva)/Gregorio Rodríguez Herrera. ULPGC (1'5 H. exp. + 2 H. interactivas). <b>28 sept. 5, 19 26 oct. 2, 9, 16, 23, 30 nov. y 9 de diciembre.</b>
	Legislación y patrimonio	9	12	Teresa Morant de Diego, ULPGC (9 H expositivas + 12 H interactivas) <b>1, 8, 15, 22, 29 oct. 5, 12, 19, 26 de nov. y 3 de diciembre.</b>
	Documentación y patrimonio	9	12	Santiago de Luxán Meléndez, ULPGC (6 H expositivas y 8 H interactivas) / Manuela Ronquillo Rubio, ULPGC/ Ana Viña Brito ULL / (3 H expositivas + 4 H. interactivas) <b>30 sept. 7, 14, 21, 28 oct. 4, 11, 18, 25 nov. y 2 de diciembre.</b>
	Metodología., investigación y deontología	9	12	Trinidad Arcos Pereira, ULPGC (3 H expositivas. + 4 H. interactivas) / María Teresa Cáceres Lorenzo, ULPGC (1'5 H. expositivas. + 1,5 H. interactivas) / Margarita Rodríguez González, ULL / José Concepción Rodríguez, Profesor externo ULPGC (3 H expositivas. + 4,5 H. interactivas) / Francisco D. González Guerra, Casa Museo León y Castillo (1'5 H. expositivas. + 2 H. interactivas) <b>30 sept. 7, 14, 21, 28 oct. 4, 11, 18, 25 nov y 2 de diciembre.</b>

**MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2020-2021**

**MATERIAS OPTATIVAS**

Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor ( H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221201	Estrategias de gestión para la ciudad histórica: Evaluación y normativa	9	12	Francisco Javier Solís Robaina, ULPGC (4,5 H expositivas+ 6 H. interativas)  Vicente Díaz García, ULPGC (4,5 H expositivas + 6 H. interactivas)	Coord. USC juanmanuel.monterroso@usc.es Coord. ULPGC, javier.solis@ulpgc.es	<b>Present. 25 sept.</b> 2, 9, 16, 23, 30 oct. 6, 13, 20, 27 nov. y 4 de diciembre.
P5221202	Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	9	12	Francisco Ortega Andrade, ULPGC (6,75 H. exp. + 1,5 H. interactivas)  Manuel Montesdeoca Calderín ULPGC (2,25 H.exp. + 10,5 H. interactivas)	Coord. USC juanmanuel.monterroso@usc.es  Coord. ULPGC, manuel.montesdeoca@ulpgc.es	<b>Present. 2 Febr.</b> 9, 23 Febr. 2, 9, 16, 23 Marzo. 6, 13, 20, 27 Abril
P5221203	Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	9	12	Enrique Solana Suárez, ULPGC (4,5 H exp. + 6 H. interactivas)  Elsa Gutiérrez Labory, ULPGC (4,5 H exp. + 6 H. interactivas)	Coord. USC  Coord. ULPGC, enrique.solana@ulpgc.es	<b>Present. 3 Febr.</b> 10, 17, 24 Febr. 3, 10, 17, 24 Marzo. 7, 14, 21 Abril.

**MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2020-2021**

**MATERIAS OPTATIVAS**

Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H. EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221204	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea. I: Diálogos y rupturas	9	12	Xosé Nogueira (3 H. expositivas + 4 interactivas) Federico López Silvestre (3 H. expositivas. + 4 interactivas.) Lucía Martínez Quintana (3 H. expositivas + 4 interactivas.)	Coord. USC, xose.nogueira@usc.es Coord. ULPGC, lucia.martinez@ulpgc.es	<b>Present. 25 sept.</b> 2, 9, 16, 23, 30 oct. 6, 13, 20, 27 nov. y 4 de diciembre.
P5221205	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos	9	12	Pablo Ley Bosch, ULPGC (6 H. expositivas. + 10,5 H. interactivas) Jesús Álvarez Martínez, ULPGC (3 H. expositivas. + 1,5 H. interactivas)	Coord. USC, juanmanuel.monterroso@usc.es Coord. ULPGC, pablo.ley@ulpgc.es	<b>Present 1 Febr.</b> 8, 22 Febr. 1, 8, 15, 22 Marz. 5, 12, 19, 26 Abril.
P5221206	La ciudad histórica como fenómeno cultural	9	12	Carlos Villanueva Abelairas (4'5 H. expositivas + 6 interactivas.) Yolanda López (4'5 h expositivas + 6 interactivas)	Coord. USC carlos.villanuevas@usc.es Coord. ULPGC, juansebastian.lopez@ulpgc.es	<b>Present. 22 sept.</b> 29 sept. 6, 13, 20, 27 oct. 3, 10, 17, 24 nov. y 1 de diciembre.

MASTER GESTION DE PATRIMONIO POD 2020-2021						
MATERIAS OBLIGATORIAS ULPGC						
Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor ( H EXP + H. INT.)	Coord.	Fechas
P5221207	La ciudad histórica como recurso turístico	9	12	<p>Profesor/a Ayudante Doctor/a (3 H. expositivas + 4 interactivas.)</p> <p>Juan Sebastián López García. ULPGC (6 H. expositivas. + 8 interactivas)</p>	<p>Coord. USC</p> <p>juanmanuel.monteroso@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, juansebastian.lopez@ulpgc.es</p>	<p><b>Present. 3 Febr.</b> 10, 17, 24 Febr. 3, 10, 17, <b>24 Marzo.</b> <b>7, 14, 21 Abril.</b></p>
P5221208	Ciudades históricas. Análisis de casos	9	12	<p>Jesús A. Sánchez García (3 H. expositivas + 4 interactivas)</p> <p>Profesor/a Ayudante Doctor/a (3 H. expositivas + 4 interactivas.)</p> <p>Juan Sebastián López García, ULPGC. (3 H. expositivas + 4 interactivas)</p>	<p>Coord. USC alfredomanuel.vigo@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, juansebastian.lopez@ulpgc.es</p>	<p><b>Present. 2 Febr.</b> 9, 23 Febr. 2, 9, 16, 23 Marzo. 6, <b>13, 20, 27 Abril</b></p>
P5221209	Conservación y Restauración de obras de arte	9	12	<p>Javier Pueyo Abril (Coordinador del Laboratorio de Investigación del CAAM) y Amparo Caballero Casassa (Restauradora de la Casa de Colón)</p> <p>Rafael Robaina Romero ULPGC, 1'5 H. expositivas. + 2 H. interactivas)</p> <p>Carlos Rodríguez Morales (Dr. en Hª del Arte. Archivo Hist. Provincial de Tenerife) (2,25 H. expositivas+2 H inter)</p> <p>Beatriz Prieto Lamas (USC) (4'5 H. expositivas +6 H inter.)</p>	<p>Coord. USC, beatriz.prieto@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es</p>	<p><b>Present. 25 sept.</b> <b>2, 9, 16, 23, 30 oct.</b> <b>6, 13, 20, 27 nov.</b> y 4 de diciembre.</p>

**MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2020-2021**

**MATERIAS OPTATIVAS**

Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor ( H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221210	La Gestión de centros de arte y exposiciones en las instituciones públicas y privadas	9	12	<p><u>María de los Reyes Hernández Socorro</u>. ULPGC (4,5 H. expositivas +6 H. interactivas)</p> <p><u>Juan Conde Roa (Consortio Ciudad de Santiago)</u> (2.5 + 2)</p> <p><u>Manuel Mosquera Cobián</u> (Museo de BB.AA. de A Coruña) (2 + 2)</p> <p><u>Francisco Singul Lorenzo (S.A. Xacobeo)</u> (0 + 2)</p>	<p>Coord. USC.</p> <p>Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es</p>	<p>29 sept.</p> <p>6, 13, 20, 27 oct.</p> <p>3, 10, 17, 24 nov.</p> <p>y 1 de diciembre.</p>
P5221211	Museo y Sociedad. Las Funciones del Museo	9	12	<p>Profesor/a Ayudante Doctor/a (6 H. expositivas + 8 interactivas.)</p> <p><u>Francisco D. González Guerra</u>. Casa Museo Pérez Galdós (1,5 H expositivas. + 1 H. interactiva)</p> <p><u>Rosa Sierra del Molino</u> (1,5 H. expositivas + 3 H interactivas)</p>	<p>Coord. USC,</p> <p>Coord. ULPGC, rosa.sierra@ulpgc.es</p>	<p><b>Present. 5 Febr.</b></p> <p>12, 19, 26 Febr.</p> <p>5, 12, 26 Marz.,</p> <p>9, 16, 23, 30 Abril</p>
P5221212	Didáctica y Comunicación en el Museo	9	12	<p><u>Pablo Atoche Peña</u>, ULPGC (6 H. expositivas. + 8 H. interactivas)</p> <p><u>Enrique Solana Suárez</u> ULPGC (3 H. expositivas + 4 H. interactivas)</p>	<p>Coord. USC,</p> <p>Coord. ULPGC, pablo.atoche@ulpgc.es</p>	<p><b>Present. 5 Febr.</b></p> <p>12, 19, 26 Febr.</p> <p>5, 12, 26 Marz.,</p> <p>9, 16, 23, 30 Abril</p>

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2020-2021						
MATERIAS OPTATIVAS						
Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor ( H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221213	La Historia del Arte aplicada al Patrimonio I.	9	12	Begoña Fernández Rodríguez (4,5 H. expositivas + 6 interactivas.) Ramón Yzquierdo Peiró (Museo de la Catedral) (1,5+ 2) Ana Mesía (1,5 + 2) Patricia Cupeiro (1,5 + 2)	Coord. USC, begoña.fernandez@usc.es  Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es	<b>Present. 21 sept.</b> 28 sept. 5, 19 26 oct. 2, 9, 16, 23, 30 nov. 9 de dic.
P5221214	La Historia del Arte aplicada al Patrimonio II	9	12	María de los Reyes Hernández Socorro, ULPGC (6 H expositivas + 8 H. interactivas) Profesor/a Ayudante Doctor/a (3 H. expositivas + 4 interactivas.)	Coord. USC,  Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es	<b>Present. 4 Febr.</b> 11, 18, 25 Febr. 4, 11, 18, 25 Marz. 8, 15, 22 Abril.
P5221215	La gestión del arte.	9	12	Fernando Pérez Rodríguez (6 H. expositivas + 8 interactivas) Francisco D. González Guerra, ULPGC (3 H expositivas + 2 H. interactivas)	Coord. USC, fernando.perez@usc.es  Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es	<b>Present. 21 sept.</b> 28 sept. 5, 19 26 oct. 2, 9, 16, 23, 30 nov. 9 dic.

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2020-2021

MATERIAS OPTATIVAS

Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor ( H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221216	El valor del arte	9	12	<p>Rosa Batista Canino, ULPGC (1,5 H. expositivas + 3 interactivas)</p> <p>Gonzalo Díaz Meneses. ULPGC (1 H. expositiva.)</p> <p>Javier Sánchez-Simón .Inspector de Hacienda.ULPGC</p> <p>Profesor/a Ayudante Doctor/a (4,5+6)</p>	<p>Coord. USC</p> <p>Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es</p>	<p><b>Present. 4 Febr.</b> 11, 18, 25 Febr. 4, 11, 18, 25 Marz. 8, 15, 22 Abril.</p>
P5222121	Los agentes del mercado.	9	12	<p>Profesor/a Ayudante Doctor/a (6 H. expositivas + 8 interactivas.)</p> <p>Ángeles Alemán Gómez ULPGC (3 H. expositivas. + 4 H. interactivas)</p>	<p>Coord. USC, miguelanxo.rodriguez@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, angeles.aleman@ulpgc.es</p>	<p><b>Present 1 Febr.</b> 8, 22 Febr. 1, 8, 15, 22 Marz. 5, 12, 19, 26 Abril.</p>

## CALENDARIO ACADÉMICO

CALENDARIO ACADÉMICO CURSO 2020-2021	
Fechas importantes	Fecha
Presentación del curso (USC)	Miércoles 21-09-2020 (15.00h)
Presentación del curso (ULPGC)	Lunes 28-09-2020 – 14.00 h.
Cierre de evaluaciones en el primer semestre	ULPGC 15-2-2021 USC 5-2-2021
Presentación de las clases del segundo semestre	Lunes 1-2-2020
Cierre de evaluaciones en el segundo semestre	ULPGC 28-6-2021 USC 18-6-2021
Cierre de evaluaciones en la segunda oportunidad	ULPGC 19-7-2021 USC 21-7-2021