

CALENDARIO ACADÉMICO DEL CURSO 2022-2023

HORARIO CLASES - CURSO 2022-2023						
PRIMER SEMESTRE						
		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1 SEMANA 12 de septiembre a 16 de septiembre AULA 15- USC Aula MÁSTER Escuela Arquitectura ULPGC	ULPGC 11:00-12:00 USC 12:00-13:00					
	ULPGC 15:00-16:00 USC 16:00-17:00	La historia del arte aplicada al patrimonio I	La gestión de centros de arte y exposiciones	Legislación y Patrimonio (USC) Documentación y patrimonio (ULPGC)	Documentación y Patrimonio (USC)	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea I: Diálogos y rupturas
	ULPGC 16:00-17:00 USC 17:00-18:00	Gestión, marketing y proyectos	La ciudad histórica como fenómeno cultural	Metodología, investigación y deontología	Legislación y Patrimonio (ULPGC)	Conservación y restauración de obras de arte
	ULPGC 17:00-18:00 USC 18:00-19:00	La gestión del arte	Estrategias de gestión para la ciudad histórica: Evaluación y normativa			

HORARIO CLASES - CURSO 2022-2023 PRIMER SEMESTRE							
10 SEMANAS 19 de septiembre a 22 de diciembre de 2021 AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura- ULPGC		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
	ULPGC: 11:00-12:30 USC: 12:00-13:30						
	ULPGC 15:00-16:30 USC 16:00-17:30	La historia del arte aplicada al patrimonio I	La gestión de centros de arte y exposiciones	Legislación y patrimonio (USC) Documentación y Patrimonio (ULPGC)	Documentación y patrimonio (USC)	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea I: Diálogos y rupturas	
	ULPGC 17:00-18:30 USC 18:00-19:30	Gestión, marketing y proyectos	La ciudad histórica como fenómeno cultural	Metodología, investigación y deontología	Legislación y patrimonio (ULPGC)	Conservación y restauración de obras de arte	
	ULPGC 18:30-20:00 USC 19:30-21:00	La gestión del arte	Estrategias de gestión para la ciudad histórica: Evaluación y normativa	Seminarios y conferencias	Seminarios y conferencias		
	Nota	La programación de los seminarios y conferencias podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la programación que se elabore					
Recuperación clases 12 octubre y puente 30 octubre a 1 noviembre	Clases anuladas, recuperándose en semana adicional para las materias afectadas						
Seminario conferencias y recuperación de clases	12, 13, 14, 15 y 16 de diciembre de 2022						

HORARIO CLASES - CURSO 2022-2023						
SEGUNDO SEMESTRE						
1ª SEMANA 30 enero a 3 de febrero de 2022 AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arq. ULPGC		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	ULPGC 15:00-16:00	Los agentes del mercado	Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	La historia del arte aplicada al patrimonio II	Museo y sociedad. Las funciones del museo
	USC 16:00-17:00					
ULPGC 16:00-17:00	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos	La ciudad histórica como recurso turístico	Ciudades históricas. Análisis de casos	El valor del arte	Didáctica y comunicación en el museo	
USC 17:00-18:00						

HORARIO CLASES - CURSO 2022-2023						
SEGUNDO SEMESTRE						
10 SEMANAS 6 de febrero a 12 de mayo de 2022 AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura-ULPGC		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	ULPGC 15:00-16:30 USC 16:00-17:30	Los agentes del mercado	Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	La historia del arte aplicada al patrimonio II	Museo y sociedad. Las funciones del museo
	ULPGC 17:00-18:30 USC 18:00-19:30	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos	La ciudad histórica como recurso turístico	Ciudades históricas. Análisis de casos	El valor del arte	Didáctica y comunicación en el museo
	ULPGC 18:30-20:00 USC 19:30-21:00		Seminarios y conferencias	Seminarios y conferencias	Seminarios y conferencias	
Nota		La programación de los seminarios y conferencias podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la programación que se elabore				
Recuperación clases 20 y 21 febrero (Carnavales)		Lunes 1 y martes 2 de mayo				
San José 19 de marzo		-				
Semana Santa		3 a 7 de abril				
Recuperación de San Isidoro (Patrón Facultad Historia USC)		Festivo centro trasladado al 28 de abril (sin coincidencia con clases por haber finalizado en días anteriores al 28)				
Seminarios, conferencias y recuperación de clases		4 y 5 de mayo				

:

HORARIO EXÁMENES -CURSO 2022-2023					
PRIMERA OPORTUNIDAD - PRIMER SEMESTRE					
HORARIO DE EXÁMENES – PRIMERA OPORTUNIDAD AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura-ULPGC		ULPGC 11:00-13:00	ULPGC 15:00-17:00	ULPGC 17:30-19:30	
		USC 12:00-14:00	USC 16:00-18:00	USC 18:30-20:30	
	Lunes 16 de enero de 2023			Metodología, investigación y deontología	
	Martes 17 de enero de 2023			Estrategias para la gestión de la ciudad histórica: evaluación y normativa	
	Miércoles 18 de enero de 2023			La ciudad histórica como fenómeno cultural	
	Jueves 19 de enero de 2023	La gestión de centros de arte y exposiciones		Ciudad histórica versus ciudad contemporánea I: Diálogos y rupturas	
	Viernes 20 de enero de 2023			La historia del arte aplicada al Patrimonio I	Conservación y restauración de obras de arte
	Lunes 23 de enero de 2023			Legislación y patrimonio	Gestión, marketing y proyectos
	Martes 24 de enero de 2023			La gestión del arte	
	Miércoles 25 de enero de 2023			Documentación y patrimonio	
	USC. Cierre de actas	3 de febrero de 2023 (tener en cuenta docentes ULPGC)			
	ULPGC. Cierre de actas	10 de febrero de 2023			

HORARIO EXÁMENES -CURSO 2022-2023					
PRIMERA OPORTUNIDAD - SEGUNDO SEMESTRE					
			ULPGC 15:00-17:00	ULPGC 17:30-19:30	
			USC 16:00-18:00	USC 18:30-20:30	
HORARIO EXÁMENES – PRIMERA OPORTUNIDAD	AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura-ULPGC	Lunes 29 de mayo de 2023		Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos	
		Martes 30 de mayo de 2023			La ciudad histórica como recurso turístico
		Miércoles 31 de mayo de 2023		Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	
		Jueves 1 de junio de 2023			Ciudades históricas. Análisis de casos
		Viernes 2 de junio de 2023		Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	
		Lunes 5 de junio de 2023			Los agentes del mercado
		Martes 6 de junio de 2023		La historia del arte aplicada al patrimonio II	
		Miércoles 7 de junio de 2023			El valor del arte
		Jueves 8 de junio de 2023		Museo y sociedad. Las funciones del museo	
		Viernes 9 de junio de 2023			Didáctica y comunicación en el museo
	USC. Cierre de actas	16 de junio de 2023			
	ULPGC. Cierre de actas	15 de junio de 2023 (tener en cuenta docentes USC)			

HORARIO EXÁMENES -CURSO 2022-2023				
SEGUNDA OPORTUNIDAD				
		ULPGC 11:00-13:00	ULPGC 15:00-17:00	ULPGC 17:30-19:30
		USC 12:00-14:00	USC 16:00-18:00	USC 18:30-20:30
HORARIO EXÁMENES – SEGUNDA OPORTUNIDAD AULA 15 – USC Aula del MÁSTER de la E. de Arquitectura-ULPGC	Lunes 26 de junio 2023	La gestión de centros de arte y exposiciones		El valor del arte
	Martes 27 de junio de 2023		La historia del arte aplicada al patrimonio I.	Museo y sociedad. Las funciones del museo
	Miércoles 28 de junio de 2023		Legislación y patrimonio	Conservación y restauración de obras de arte
	Jueves 29 de junio de 2023		Gestión, marketing y proyectos	Didáctica y comunicación en el museo
	Viernes 30 de junio de 2023		La ciudad histórica como recurso turístico	
	Lunes 3 de julio de 2023		Estrategias de gestión para la ciudad histórica: Evaluación y normativa	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos
	Martes 4 de julio de 2023		La ciudad histórica como fenómeno cultural	
	Miércoles 5 de julio de 2023		Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea I: Diálogos y rupturas
	Jueves 6 de julio de 2023		Ciudades históricas. Análisis de casos	
	Viernes 7 de julio de 2023		Documentación y patrimonio	La gestión del arte
	Lunes 10 de julio de 2023		Metodología, investigación y deontología	
	Martes 11 de julio de 2023		Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	Los agentes del mercado
	Miércoles 12 de julio de 2022		La historia del arte aplicada al patrimonio II	
		USC. Cierre de actas	21 de julio de 2023	
	ULPGC. Cierre de actas	28 de junio de 2023 (tener en cuenta docentes USC)		

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2022-2023

MATERIAS OBLIGATORIAS USC

Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221101	Gestión, marketing y proyectos	9	12	Juan M. Monterroso Montero (4,5 H. expositivas + 6 H interactivas) José Manuel García Iglesias (4,5 H. expositivas + 6 H interactivas)	Coord. USC. juanmanuel.monterroso@usc.es josemanuel.garcia.iglesias@usc.es	Present. 12 sept 19 y 26 sept. 3, 10, 17, 24 oct. 7, 14, 21, 28 nov.
P5221102	Legislación y patrimonio	9	12	Ana Pérez Varela (4'5 H. expositivas y 6 interactivas) Miriam Elena Cortés López (4'5 H. expositivas y 6 interactivas)	Coord. USC. ana.perez.varela@usc.es Coord. ULPGC teresa.moran@ulpgc.es	Present. 14 sept. 21 y 28 sept. 5, 19, 26 oct. 2, 9, 16, 23, 30 nov.
P5221103	Documentación y patrimonio	9	12	Dolores Fraga (4'5 H. expositivas y 6 interactivas) Domingo Luis González Lopo (USC) (4'5 H, expositivas + 6 interactivas)	Coord. USC, mdolores.fraga@usc.es Coord. ULPGC santiago.deluxan@ulpgc.es	Present. 15 sept. 22 y 29 sept., 6, 13, 20, 27 oct. 3, 10, 17, 24 nov.
P5221104	Metodología, investigación y deontología	9	12	Ana Pérez Varela (9 H. expositivas + 12 interactivas)	Coord. USC, ana.perez.varela@usc.es Coord. ULPGC mariadlosreyes.hernandez@ulpgc.es	Present. 14 sept. 21 y 28 sept. 5, 19, 26 oct. 2, 9, 16, 23, 30 nov.

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2022-2023				
MATERIAS OBLIGATORIAS ULPGC				
Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H EXP + H. INT.)
	Gestión, marketing y proyectos	9	12	José Javier Azanza López, UNAV (2 H. exp. + 4 H. interactivas) / Carmelo Vega de la Rosa, ULL (1,5 H. exp. + 0,5 H. interactivas) / Teresa Morant de Diego, ULPGC (3,25 H exp. + 1,5 H interactiva) / Gregorio Rodríguez Herrera. ULPGC (1'5 H. exp. + 2 H. interactivas) /Gonzalo Díaz Meneses, ULPGC (0,75 H. exp. + 1 H. interactiva) /Manuel Cuadrado Merchán. ULPGC (6,25 H. tutorías + 8,5 H.interactivas.). Present. 12 sept, 19 y 26 sept., 3, 10, 17, 24 oct., 7, 14, 21, 28 nov.
	Legislación y patrimonio	9	12	Teresa Morant de Diego, ULPGC (9 H expositivas + 12 H interactivas) Present. 15 sept., 22 y 29 sept., 6, 13, 20, 27 oct., 3, 10, 17, 24 nov.
	Documentación y patrimonio	9	12	Santiago de Luxán Meléndez, ULPGC (9 H expositivas y 12 H interactivas) Present. 14 sept., 21 y 28 sept., 5, 19, 26 oct., 2, 9, 16, 23, 30 nov.
	Metodología, investigación y deontología	9	12	Trinidad Arcos Pereira, ULPGC (3 H expositivas. + 4 H. interactivas) / María Teresa Cáceres Lorenzo, ULPGC (1'5 H. expositivas. + 1,5 H. interactivas) / Margarita Rodríguez González, Profesora invitada ULL / José Concepción Rodríguez, Profesor invitado ULPGC/ Manuel Cuadrado Merchán (4,5 expositivas +6 interactivas +4,5 H. tutorías) Present. 14 sept., 21 y 28 sept., 5, 19, 26 oct., 2, 9, 16, 23, 30 nov.

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2022-2023						
MATERIAS OPTATIVAS						
Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221201	Estrategias de gestión para la ciudad histórica: Evaluación y normativa	9	12	Francisco Javier Solís Robaina, ULPGC (4,5 H expositivas+ 6 H. interativas) Vicente Díaz García, ULPGC (4,5 H expositivas + 6 H. interactivas)	Coord. USC, jesusangel.sanchez@usc.es Coord. ULPGC, vicente.diaz@ulpgc.es	Present. 13 Sept. 20 y 27 sept. 4, 11, 18, 25 oct. 8, 15, 22, 29 nov.
P5221202	Estrategias para la intervención y puesta en valor del patrimonio construido	9	12	Francisco Ortega Andrade, ULPGC (4,5 H. exp. + 6 H. interactivas) Francisco Javier Solís Robaina, ULPGC (4,5 H.exp. + 10,5 H. interactivas)	Coord. USC, jesusangel.sanchez@usc.es Coord. ULPGC, javier.solis@ulpgc.es	Present. 1 Febrero 8, 15, 22 Febr. 1, 8, 15, 22, 29 Marzo 12, 19 Abril
P5221203	Representación y presentación para la gestión del patrimonio construido	9	12	Enrique Solana Suárez, ULPGC (4,5 H exp. + 6 H. interactivas) Elsa Gutiérrez Labory, ULPGC (4,5 H exp. + 6 H. interactivas)	Coord. USC, jesusangel.sanchez@usc.es Coord. ULPGC, enrique.solana@ulpgc.es	Present. 31 Enero 7, 14, 28 Febr. 7, 14, 21, 28 Marzo. 11, 18 y 25 Abr.

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2022-2023

MATERIAS OPTATIVAS

Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H. EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221204	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea. I: Diálogos y rupturas	9	12	Xosé Nogueira (3 H. expositivas + 4 interactivas) Iván Villarmea Álvarez (3 H. expositivas. + 4 interactivas) Lucía Martínez Quintana (3 H. expositivas + 4 interactivas.)	Coord. USC, xose.nogueira@usc.es Coord. ULPGC, lucia.martinez@ulpgc.es	Present. 16 Sept. 23, 30 sept., 7, 14, 21, 28 oct. 4, 11, 18, 25 nov.
P5221205	Ciudad histórica versus ciudad contemporánea II: proyectos urbanos	9	12	Pablo Ley Bosch, ULPGC (6 H. expositivas. + 10,5 H. interactivas) Jesús Álvarez Martínez, ULPGC (3 H. expositivas. + 1,5 H. interactivas)	Coord. USC, jesusangel.sanchez@usc.es Coord. ULPGC, pablo.ley@ulpgc.es	Present 30 Enero. 6, 13, 27 Febr. 6, 13, 20, 27 Marzo 10, 17, 24 Abril
P5221206	La ciudad histórica como fenómeno cultural	9	12	Carlos Villanueva Abelairas (4'5 H. expositivas + 6 interactivas) <u>Yolanda López López (4'5 h expositivas + 6 interactivas)</u>	Coord. USC carlos.villanueva@usc.es Coord. ULPGC, juansebastian.lopez@ulpgc.es	Present. 13 Sept. 20 y 27 sept. 4, 11, 18, 25 oct. <u>8, 15, 22, 29 nov.</u>

MASTER GESTION DE PATRIMONIO POD 2022-2023						
MATERIAS OPTATIVAS						
Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H EXP + H. INT.)	Coord.	Fechas
P5221207	La ciudad histórica como recurso turístico	9	12	Iván Moure Pazos (3 H. expositivas + 4 interactivas) Juan Sebastián López García. ULPGC (6 H. expositivas. + 8 interactivas)	Coord. USC, ivan.moure@usc.es Coord. ULPGC, juansebastian.lopez@ulpgc.es	Present. 31 Enero 7, 14, 28 Febr. 7, 14, 21, 28 Marzo. 11, 18 y 25 Abril
P5221208	Ciudades históricas. Análisis de casos	9	12	Alfredo Vigo Trasancos (6 H. expositivas + 8 interactivas) Juan Sebastián López García, ULPGC. (3 H. expositivas + 4 interactivas)	Coord. USC, alfredomanuel.vigo@usc.es Coord. ULPGC, juansebastian.lopez@ulpgc.es	Present. 1 Febr. 8, 15, 22 Febr. 1, 8, 15, 22, 29 Marzo. 12, 19 Abril
P5221209	Conservación y Restauración de obras de arte	9	12	Ramón Gil Romero, Conservador de la Casa Museo de Colón, Profesor invitado (ULPGC, 0,75 H.+2 H intersct.) Rafael Robaina Romero (ULPGC, 1'5 H. expositivas. + 2 H. interactivas) Carlos Rodríguez Morales (Dr. en Hª del Arte. Archivo Histórico Provincial de Tenerife) (2,25 H. expositivas + 2 H. interactivas). Beatriz Prieto Lamas (USC) (4'5 H. expositivas +6 inter.)	Coord. USC, beatriz.prieto@usc.es Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es	Present. 16 Sept. 23, 30 sept., 7, 14, 21, 28 oct. 4, 11, 18, 25 nov.

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2022-2023

MATERIAS OPTATIVAS

Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221210	La Gestión de centros de arte y exposiciones en las instituciones públicas y privadas	9	12	<p>María de los Reyes Hernández Socorro. ULPGC (4,5 H. expositivas +6 H. interactivas)</p> <p>Manuel Cuadrado Merchán.ULPGC (3,75 H. tutorías)</p> <p>Juan Conde Roa (Consortio Ciudad de Santiago) (2.5 + 2)</p> <p>Manuel Mosquera Cobián (Museo de BB.AA. de A Coruña) (2 + 2)</p> <p>Francisco Singul Lorenzo (S.A. Xacobeo) (0 + 2)</p>	<p>Coord. USC, jesusangel.sanchez@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es</p>	<p>Present. 13 Sept. 20 y 27 sept. 4, 11, 18, 25 oct. 8, 15, 22, 29 nov.</p>
P5221211	Museo y Sociedad. Las Funciones del Museo	9	12	<p>Ana Pérez Varela (6 H. expositivas + 8 interactivas)</p> <p>Rosa Sierra del Molino (3 H. expositivas + 4 H interactivas)</p>	<p>Coord. USC, ana.perez.varela@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, rosa.sierra@ulpgc.es</p>	<p>Present. 3 Febr. 10, 17, 24 Febr. 3, 10, 17, 24, 31 Marz, 14, 21 Abril</p>
P5221212	Didáctica y Comunicación en el Museo	9	12	<p>Francisco Javier Solís Robaina, ULPGC (6 H. expositivas. + 8 H. interactivas)</p> <p>Enrique Solana Suárez ULPGC (3 H. expositivas + 4 H. interactivas)</p>	<p>Coord. USC, jesusangel.sanchez@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, rosa.sierra@ulpgc.es</p>	<p>Present. 3 Febr. 10, 17, 24 Febr. 3, 10, 17, 24, 31 Marz., 14, 21 Abril</p>

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2022-2023						
MATERIAS OPTATIVAS						
Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221213	La Historia del Arte aplicada al Patrimonio I	9	12	<p>Pedro de Llano Neira (4,5 H. expositivas + 6 interactivas)</p> <p><u>Ramón Yzquierdo Peiró (Museo de la Catedral) (1,5+ 2)</u></p> <p><u>Ana Mesía (Xunta de Galicia)(1,5 + 2)</u></p> <p><u>José Manuel Yáñez (Deputación da Coruña) (1,5 + 2)</u></p>	<p>Coord. USC, pedro.dellano@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es</p>	<p>Present. 12 Sept. 19 y 26 sept. 3, 10, 17, <u>24 oct.</u>, <u>7, 14, 21, 28 nov.</u></p>
P5221214	La Historia del Arte aplicada al Patrimonio II	9	12	<p>María de los Reyes Hernández Socorro, ULPGC (6 H expositivas + 8 H. interactivas)</p> <p>David Chao Castro (3 H. expositivas + 4 interactivas)</p>	<p>Coord. USC, david.chao@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es</p>	<p>Present. 2 Febr. 9, 16, 23 Febr. 2, 9, 16, 23, 30 Marzo. 13, 20 Abril.</p>
P5221215	La gestión del arte	9	12	<p>Fernando Pérez Rodríguez (6 H. expositivas + 8 interactivas)</p> <p>Manuel Cuadrado Merchán ULPGC (3 H expositivas + 4 H. interactivas +3 H de tutoría)</p>	<p>Coord. USC, fernando.perez@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es</p>	<p>Present. 12 Sept. 19 y 26 sept. 3, 10, 17, 24 oct. 7, 14, 21, 28 nov.</p>

MASTER GESTION DE PATRIMONIO - POD 2022-2023

MATERIAS OPTATIVAS

Código	Materia	Exp.	Int.	Profesor (H EXP + H. INT.)	Coordinación	Fechas de clase
P5221216	El valor del arte	9	12	<p>Gonzalo Díaz Meneses. ULPGC (2,5 H. expositivas + 3 H. interactivas.)</p> <p>Javier Sánchez-Simón ULPGC, Inspector de Hacienda (2 H. expositivas. + 3 interactivas)</p> <p>Ana Castro Jiménez Juan Manuel Monterroso Montero (4,5 expos.+6 int.)</p>	<p>Coord. USC, juanmanuel.monterroso@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, mariadelosreyes.hernandez@ulpgc.es</p>	<p>Present. 2 Febr. 9, 16, 23 Febr. 2, 9, 16, 23, 30 Marz. 13, 20 Abril.</p>
P5221217	Los agentes del mercado	9	12	<p>Iván Moure Pazos USC (6 H. expositivas + 8 interactivas.)</p> <p>Ángeles Alemán Gómez ULPGC (3 H. expositivas. + 4 H. interactivas)</p>	<p>Coord. USC, ivan.moure@usc.es</p> <p>Coord. ULPGC, angeles.aleman@ulpgc.es</p>	<p>Present. 30 Ene. 6, 13, 27 Febr. 6, 13, 20, 27 Marz. 10, 17, 24 Abril.</p>

CALENDARIOS ACADÉMICOS

CALENDARIO ACADÉMICO CURSO 2022-2023	
Fechas importantes	Fecha
Presentación del curso (USC)	Lunes 12-09-2022 (15.00h)
Presentación del curso (ULPGC)	Lunes 12-09-2022 (14.00 h.)
Cierre de evaluaciones en el primer semestre	USC 03-02-2023 ULPGC 10-02-2023
Presentación de las clases del segundo semestre	Lunes 30-01-2023
Cierre de evaluaciones en el segundo semestre	ULPGC 15-06-2023 USC 16-06-2023
Cierre de evaluaciones en la segunda oportunidad	ULPGC 28-06-2023 USC 21-07-2023

Sel 17 de julio			
	Oportunidad Febrero	Primera oportunidad: Junio	Segunda oportunidad: Septiembre
Asignación de tutor/director	Viernes, 7/10/2022		
Propuesta de Título	Lunes, 24/10/2022		
Publicación de tribunales	Lunes, 21/11/2022		
Solicitud defensa USC	Hasta 13/01/2023	Hasta 09/06/2023	Hasta 14/07/2023
Depósito TFM USC	Hasta 20/01/2023	Hasta 16/06/2023	Hasta 21/07/2023
Informe de seguimiento del tutor USC	23/01/2023 a 27/01/2023	19/06/2023 a 23/06/2023	24/07/2023 a 28/07/2023
Defensa USC	06/02/2023 a 10/02/2023	27/06/2023 a 30/06/2023	04/09/2023 a 07/09/2023
ULPGC Convocatoria Especial	Del 4 de octubre de 2022 al 13 de enero de 2023. Actas firmes: 18 de enero de 2023		
ULPGC Convocatoria Ordinaria	Del 27 de febrero al 30 de junio de 2023 Actas firmes: 5 de julio de 2023		
ULPGC Convocatoria Extraordinaria	Del 6 de julio al 7 de septiembre de 2023 Actas firmes: 13 de septiembre de 2022.		